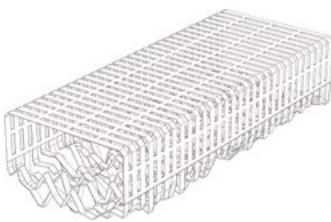
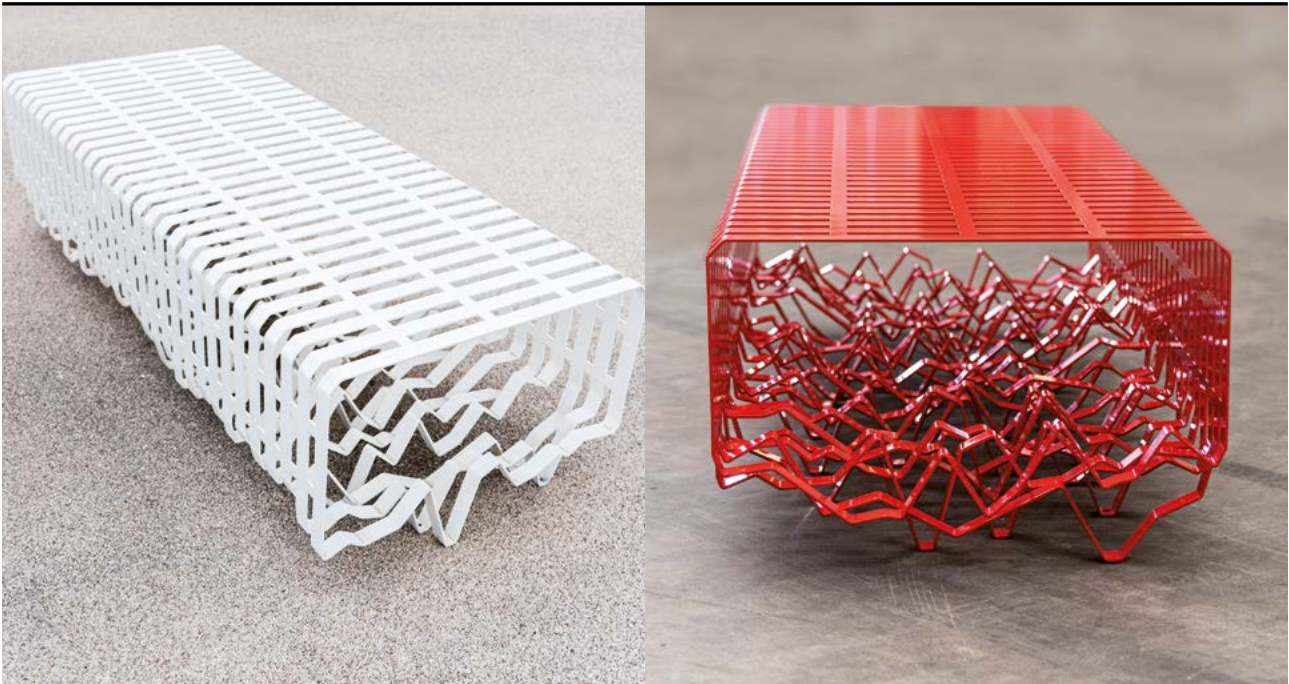


_interférences by Alexandre Moronnoz

La réponse à votre équation / The Answer to your Equation


Entre mobilier et sculpture, le banc Interférences défie les lois du pliage de l'acier. Ses lignes oscillent et interfèrent avec le sol pour ne retenir que quelques points d'appui, dans un jeu d'équilibre entre légèreté et robustesse. Plus qu'un mobilier, c'est une expression urbaine et organique à l'instar d'un espace public en mouvement. Il valorise les aménagements extérieurs en offrant une assise surprenante qui interpelle les usagers.

Between furniture and sculpture, the Interferences bench defies the laws of steel bending. Its lines oscillate and interfere with the ground to retain only a few points of support, in a game of balance between lightness and robustness. More than a piece of furniture, it is an urban and organic expression of a public space in movement. It enhances the value of the outdoor environment by offering a surprising base that appeals to users.



BANC / BENCH

 1 628 mm

 660 mm

 440 mm

 100


MATÉRIAUX / MATERIALS

acier / steel

3

PLACES ASSISES
3 SEATS



DEVIS / QUOTE 

WWW.TF-URBAN.COM
+33 (0)4 77 55 17 10



_interférences *by Alexandre Moronnoz*

